Startseite • Tanz • Lehrende Tanz •

SUSANNE DICKHAUT

Curriculum Vitae

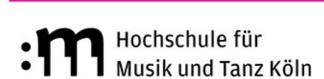
Susanne Dickhaut ist Dozentin für Pilates-Methode an der Hochschule für Musik und Tanz Köln am Zentrum für Zeitgenössischen Tanz, Diplom-Sportwissenschaftlerin und Tänzerin. Ihre Diplom-Arbeit schrieb sie über die Bedeutung des kulturellen Hintergrundes für die Theaterarbeit einer "freien" Gruppe - dargestellt am Beispiel der Gruppe La Fura dels Baus aus Barcelona. Sie unterrichtet professionelle Tänzer*innen und Musiker*innen sowie Menschen aller Altersstufen. Als Tänzerin und Choreographin wirkte sie in zahlreichen zeitgenössischen Tanzproduktionen und Performances mit.

Für die Compagnie Jennifer Muller "The Works" in New York City wurde sie im Jahr 2001 als Tänzerin engagiert. In der Vorbereitung auf das Engagement und die geplante weltweite Tournee von "The Works" verletzte sich Susanne Dickhaut schwerwiegend und musste daraufhin ihre Karriere als professionelle Tänzerin abrupt beenden.

Susanne Dickhaut spezialisierte und konzentrierte sich unter dem Eindruck dieser traumatischen Erfahrung aus Überzeugung auf die Arbeit in der Prävention mit der Pilates-Methode für professionelle Tänzer und Nicht-Tänzer. Sie erwarb eine Vielzahl von Zertifikaten u.a. in den Bereichen Pilates-Matte, Pilates-Allegro und Pilates-Studio und war deutschlandweit für die Firma Polestar Pilates mehrere Jahre in diesen Bereichen als Ausbilderin tätig.

Der Choreografin Jennifer Muller (USA) assistierte Susanne Dickhaut weiterhin als Tänzerin europaweit in Workshops sowie als Forschungsmitglied für die Publikation "Tanztechniken 2010 – Tanzplan Deutschland" und initiierte selbst mit viel Begeisterung eigene Projekte.

Susanne Dickhaut ist Dozentin beim Tanzfestival Bielefeld, unterrichtete im M.A. Tanzkultur V.I.E.W. an der Deutschen Sporthochschule Köln (DSHS Köln) sowie für ERASMUS, war Gastdozentin bei Tanzcompanien, Hochschulen und Schulen, hielt Vorträge, veröffentlichte Artikel, ist lizensierte Faszientrainerin und Mitglied im Deutschen Pilates Verband und bei tamed (Tanzmedizin Deutschland) als Therapeutin und seit November 2020 lizenzierte Leiterin für Präventionskurse Autogenes Training.



STANDORTE KÖLN

Hauptsitz Unter Krahnenbäumen 87 D-50668 Köln

Verwaltung

Theodor-Heuss-Ring 38-40 D-50668 Köln

Zentrum für Zeitgenössischen

Tanz

Turmstrasse 3-5 D-50733 Köln

STANDORT AACHEN

T+49 221 28380-0

Theaterplatz 16 D-52062 Aachen

T+49 221 28380-0

STANDORT WUPPERTAL

Sedanstr. 15 D-42275 Wuppertal T +49 221 28380-0

•1 Cahre Hochschule für Musik und Tanz Köln





